Dell’informe 2. Assemblaggi [(link al sito)](https://www.letteraventidue.com/en/prodotto/562/dellinforme-2-assemblaggi)

Piccola filosofia pratica per l’architettura

LetteraVentidue Edizioni

Siracusa

**isbn** 9788862425193

**book series** Costellazioni

**number** 6

**current edition** 4 / 2022

**first edition** 4 / 2022

**language** Italian

**size** 11x17cm

**pages** 304

**print** two-toned

**binding** paperback

**Abstract**

Se l’Informe è un carattere della nostra epoca, è indispensabile ripensare gli strumenti con cui descriviamo e trasformiamo la realtà. Come potrebbero mutare i nostri paradigmi se assumessimo l’Informe come strumento critico? Il ruolo operativo dell’Informe, proposto da Georges Bataille, permette di dare senso a molte pratiche di trasformazione del mondo. “Assemblaggi” è costruito come un montaggio di testi su autori di diverse epoche. La descrizione e il commento delineano un percorso che indaga la potenza plastica e critica dell’Informe come apertura all’indeterminato. L’idea di un’Architettura geologica interroga le pieghe della Terra e dispiega una pratica del “maifinito” come nodo di congiunzione tra tempi e mondi diversi. Mettere in forma la tensione tra le cose costituisce il compito di un’Architettura terrestre per immaginare nuove alleanze capaci di generare futuri.

**Autore**

**Marco Navarra** insegna presso l’Università di Catania. Fondatore dello studio NOWA, è autore di *Repairingcities* (2008), *Lo-fi: Architecture as curatorial practice* (2010), *INWALKABOUTCITY 2.0* (2012), *LINEA D’OMBRA. 1978-1984: Adolfo Natalini tra il Superstudio e l’Architettura* (2013), *Architetture/Archeologie* (2016), *Le città di Robert Adam* (2018). Ha esposto alla Biennale di Venezia, alla Triennale di Milano, alla Fondazione Mies van der Rohe di Barcellona, al CCA di Montreal. È stato finalista al Premio Mies van der Rohe (2003) e al BSI Swiss Architectural Award (2008). Ha vinto la medaglia d’oro per l’opera prima della Triennale di Milano (2003) e il premio Gubbio (2006). I progetti dello studio NOWA sono stati pubblicati su riviste di architettura internazionali (Lotus, Domus, Abitare, Interni, A+U, AD, C3, Paiseia, A10). Per la casa editrice LetteraVentidue dirige le collane *Costellazioni. Scritture dell’Architettura*, *Libri Primi* e, con Alessandro Rocca, *Diagonali*.